

Programme stage des expert(es) arts martiaux Vietnamiens des 4 et 5 mai 2024 au CNE
Montpellier

Éric Bauer 8ème=Dan: Trúc Liên Hoa Linh Quyền /Nội Gia Võ Đạo Việt Nam

Travail des mains collantes en Vinh Xuan Vietnam

Marc Doury 7ème Dang : Long Hải Sơn

Techniques fondamentales du combat pieds, poings en lien avec le maniement et défense couteau

Huynh Hung Mai 7ème Dang : Style Võ Co Truyen Vietnam

Initiation à la pratique du "Bát trâm đao" (double couteaux papillons). Aux stagiaires de se les procurer par eux-mêmes soit en bois, en polypropylène ou aluminium.

David Tintillier 7ème Dang : Style Võ Co Truyen Vietnam

Quyển : Les griffes du tigre + renforcement musculaire traditionnel et applications.

Truong Gilles 7ème Dang : Style Hau Quyen

Travail de l'énergie interne

Jean Marc Rigolet 6ème Dang : Zen-concept (arts martiaux Vietnamiens)

- Discussion approfondie sur les implications juridiques et éthiques de l'utilisation de la force en légitime défense
 - Pratique des ripostes rapides et efficaces en réponse à une variété d'attaques
 - Savoir se protéger avec un stylo en réponse à une variété d'attaques
 - Utilisation de quelques points de pression

Véronique Nguyen 6ème Dang : Vo Thuat Van Vo Dao

Bâton court et éventails

Didier Baricault 6ème Dang : Style Van An Phai

Quyển de Nhi Khuc (long gian, nunchaku)

Tran Thuy Mai Han 5ème Dang : Style Võ Co Truyen Vietnam

Initiation à la pratique du "Song dao" (double couteaux). Aux stagiaires de se les procurer par eux-mêmes soit en bois, en polypropylène ou aluminium