

PROGRAMME STAGE NATIONAL

MULTI-STYLE TRADITIONNELS

4 et 5 JUIN 2022

LE BOUSCAT (33)

TAIJI QUAN Wudang avec Charles-Henri Belmonte 6^{ème} duan

Wudang shisanshi Taiji quan – Les treize formes du style de Wudang
Wudang Taiji jian – L'épée de Wudang

CA LI FO (CHOY LEE FUT) avec Ghislain Nzhe Ndong 6^{ème} duan

Gay Boon Kuen Sam Lo (3^{ème} Forme élémentaire)

Siulam Kwon (Bâton de Shaolin)

SHAOLIN QUAN avec Sébastien Machu 5^{ème} duan

Shaolin Luohan Shi Ba Shou (les 18 mains des Luohan)

Shaolin Yin Shou Gun (forme au baton)

TAIJI TANG LANG QUAN avec Frédéric Boly 5^{ème} duan

拦截 (Lánjié) La boxe de l'interception et séparation

La boxe originelle du Tanglang quan transmise par les descendants directs de Wang Lang

二段 梅花刀 (Er Duan Mei Hua Dao) sabre de la fleur de prunier 2ème partie
Technique de sabre issue de la résistance chinoise du Shandong contre l'invasion japonaise, technique qui fût modifiée afin de permettre son intégration en compétition de Wushu en temps de paix.