

PRESENTATION DU TAI-JITSU ET DU NIHON-TAI-JITSU EN FRANCE



Art de combat d'inspiration japonaise mais de conception occidentale, le Nihon Tai Jitsu qui signifie en Japonais « Techniques de corps » est en fait une méthode moderne de défense personnelle. Il ne s'agit pas de l'addition de judo, aikido et karaté mais d'une discipline basée sur les attaques telles qu'elles pourraient se produire dans la vie courante.



Nous retrouvons bien sûr des mouvements des arts martiaux traditionnels (frappes, luxations, strangulations et projections), mais ces mouvements ont subi des transformations pour les adapter à la défense proprement dite.

De plus, sur le plan pédagogique, la méthode mise au point par des professeurs d'arts martiaux doublés d'enseignants d'éducation physique est très progressive.

Les techniques sont classées de manière judicieuse et facile à suivre, elles peuvent être pratiquées par tous, et n'incluent pas de chutes violentes.

N'oublions jamais que le Nihon Tai Jitsu est un ensemble de techniques de défense personnelle et non un moyen d'attaque. La défense se fait à mains nues, contre un ou plusieurs adversaires, armés ou non.

PRESENTATION DU NIHON TAI JITSU



A notre époque où la violence éclate de toutes parts, les méthodes de défense sont plus que nécessaires et le Nihon Tai Jitsu en particulier. La maîtrise de cette discipline, si l'esprit en a bien été saisi, doit engendrer la paisible assurance des forts et des sages et non l'agressivité systématique. La self défense est la défense de soi-même et non l'attaque des autres. Si la riposte est dure, nette, définitive, elle est néanmoins proportionnée à l'attaque, donc toujours juste.



PRESENTATION DU NIHON TAI JITSU

Le Nihon Tai Jitsu est donc une méthode française de self défense dans laquelle on envisage que la vie du pratiquant peut être mise en danger. Il faut donc en un minimum de temps et d'effort, obtenir un maximum d'efficacité avec le moins de risques possible. A noter que le Nihon Tai Jitsu était aussi appelé autrefois au Japon « KOSHI NO MAWARI » ; la partie projections et luxations portait le nom de « JU-HO » (méthode de la souplesse).



Extrait du livre
Le NIHON TAI JITSU
Ed. SEDIREP
Par Roland HERNAEZ
9^{ème} Dan NIHON TAI JITSU – FFK

