

**YOSEIKAN
BUDO**
FFK

RÈGLEMENT

COUPE DE FRANCE
ONLINE

YOSEIKAN BUDO 2020 / 2021

Table des matières

Table des matières	2
Préambule	3
E-Yoseikan Budo	4
1.1. Principes de base	4
1.2. Exigences relatives à la zone de performance	5
1.3. Exigences pour l'athlète	5
1.4. Conditions requises pour la vidéo	6
1.5. Inscriptions.....	6
1.6. Récompenses	7
1.7. Catégories	7
E-Catégorie	8
2.1. Critères de jugement.....	8
2.2. Compilation des vidéos.....	8
2.3. Composition du jury	8
2.4. Attribution des notes.....	8
2.5. Annonce des résultats.....	8

Préambule

À la suite des différentes annonces gouvernementales, nous souhaitons proposer des solutions pour les licenciés Yoseikan Budo.

Objectifs :

- Proposer des alternatives aux licenciés
- Maintenir du lien avec les licenciés
- Faire évoluer notre discipline en adaptant nos règlements vers l'E-Sport

Le E-Sport, avec les E-Tournaments, transforment complètement la manière de participer aux compétitions. Les compétitions « en ligne » rendent la compétition plus simple, plus facile et plus rentable. Tous les licenciés peuvent y participer, sans frais de déplacement et d'hébergement. Les athlètes peuvent continuer à s'affronter et à améliorer leurs compétences.

E-Yoseikan Budo

1.1. Principes de base

Mettre en place des compétitions individuelles Yoseikan Budo où les juges visionnent les prestations filmées des compétiteurs préalablement transmises sur support vidéo. Les catégories d'âge sont identiques à une compétition traditionnelle.

Le jury sera appelé à attribuer les notes à l'issue d'une seule projection, afin de reproduire la configuration et les conditions d'une compétition « normale » en présentiel.

Le support sera visionné une fois par le jury, puis noté.

Pas de préconisation émise quant :

- Au lieu sur lequel est réalisé la prise de vue = intérieur / extérieur ;
- Au type d'éclairage (naturel, artificiel) ;
- A la nature de la surface sur laquelle a lieu la prestation.

La vidéo doit :

- Être filmée en plan fixe ;
- Contenir une prestation effectuée dans un lieu ou sur un site comportant peu - voir pas - de sujet(s) et/ou centre(s) d'intérêt(s) secondaire(s) de nature à détourner l'attention du jury de la forme exécutée ;
- Être filmée en s'assurant de la bonne visibilité du compétiteur et d'une bonne prise de son.

Mise en scène de la prestation :

La performance doit être présentée « en continu », c'est-à-dire : ne comporter ni séquences, ni chapitres, pas de pause, pas de fondu, pas de musique ni autres effets.

1.2. Exigences relatives à la zone de performance

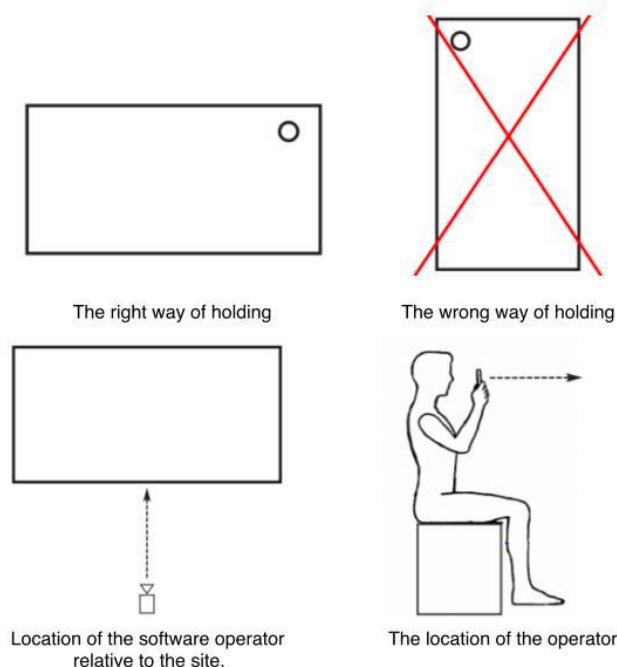
Protocole sanitaire	La vidéo peut être filmée à l'extérieur ou à l'intérieur, sans violer les règles locales de protocole sanitaire en place
Surface de la zone	Il est possible d'enregistrer ses performances sur terrain plat, tout type de revêtement de sol est acceptable dans la mesure où la sécurité de l'athlète est assurée (les tapis sont acceptés). La présence d'objets étrangers en arrière-plan est autorisée, s'ils n'affectent pas la réalisation des mouvements techniques
Éclairage	Les conditions d'éclairage doivent être suffisantes pour que les juges distinguent toutes les phases de mouvement. Si le niveau de lumière est trop faible, l'enregistrement vidéo est rejeté et l'athlète est retiré de la sélection

1.3. Exigences pour l'athlète

Tenue	Lors de l'exécution de la forme, l'athlète doit être habillé conformément au Règlement des compétitions Yoseikan Budo - FFK
Protocole (entrée / sortie)	Avant le début de la forme, l'athlète, face à la caméra, effectue le salut et présente le Kata choisi. Après la fin de la forme, l'athlète doit effectuer à nouveau le salut
Fichier vidéo	Le fichier envoyé sur la page dédiée doit être nommée comme suit : Club_Nom complet de l'athlète_tranche d'âge_Catégorie) Exemple : Dragon Club_Bruce Lee_Veteran_Happoken nidan
Plateforme dédiée	Le fichier vidéo doit être envoyé sur la plate-forme dédiée : https://fromsmash.com/ , strictement avant la date limite spécifiée sur le programme de la compétition. <ol style="list-style-type: none">1. Connectez-vous à la plateforme d'envoi de fichier2. Ajouter votre fichier vidéo3. Renseignez dans l'espace « Message » votre numéro de club, les n° de licences, catégories, épreuves et noms prénoms des compétiteurs à inscrire4. Envoyez le lien par email à l'adresse suivante : yoseikanbudo@ffkarate.fr

1.4. Conditions requises pour la vidéo

Format	L'enregistrement de la performance de l'athlète doit être fait par l'intermédiaire d'un smartphone / caméra vidéo au format Full HD 1920 X 1080 avec une fréquence de 25 ou 50 images par seconde et avec son. <i>Formats vidéo acceptés : mp4, wmv, 3gp, mpeg, avi, mov</i>
Cadre	L'athlète doit être intégré dans le cadre dans l'ensemble de la vidéo. Recadrer / sortir du cadre (corps / mains / pieds) n'est pas autorisé
Montage	Le montage vidéo (coupe, ajout de fond sonore / musique, accélération, effets vidéo) n'est pas autorisé



1.5. Inscriptions

Comme pour les compétitions en présentiel, les inscriptions des athlètes se font en ligne sur le site <http://www.ffkcompetition.fr/>

Exceptionnellement pour la Coupe de France de Kata online 2021, les frais d'inscription sont gratuits.

Les compétiteurs doivent être licenciés au plus tard 3 jours avant la date limite d'inscription.

1.6. Récompenses

Tous les participants recevront un certificat de participation qui sera disponible sur la page Facebook de l'évènement.

Pour les 3 premiers :

- 1^{er} ou 1^{re} de la catégorie = diplôme + médaille dématérialisée + diffusion de la vidéo sur la page Facebook
- 2^e de la catégorie = diplôme + médaille dématérialisée
- 3^e de la catégorie = diplôme + médaille dématérialisée

1.7. Catégories

La Coupe de France Kata online 2021 se déroulera dans les mêmes catégories d'âges prévues au règlement des compétitions de la saison en cours.

Cf. Tableaux de synthèse : les catégories d'âge (pages 5).

E-Catégorie

2.1. Critères de jugement

Cf. Règlement des compétitions et d'arbitrage Yoseikan Budo de la saison en cours.

2.2. Compilation des vidéos

Eliminatoires :

Le service communication de la fédération réalise une vidéo avec l'ensemble des vidéos correspondant à chaque catégorie d'âges et d'épreuves.

Finales :

Les vidéos des finales seront diffusées en live le jour de la compétition.

2.3. Composition du jury

Le Responsable National d'Arbitrage du Yoseikan Budo sélectionne les juges dont il a besoin pour visionner et juger les performances des athlètes.

2.4. Attribution des notes

Notations dans les mêmes conditions qu'une compétition en présentiel.

Pour la Coupe de France Kata online de Yoseikan Budo 2021, les épreuves Kata seront notées comme suit :

- Concentration, kimé, zenshin : 4pts
- Puissance, vitesse : 4pts
- Rythme (logique) : 4pts
- Harmonie, esthétique : 4pts
- Gestuelle correcte (forme générale, précision, direction, niveau de difficulté) : 4pts

Le jury est en « télétravail », en tenue officielle et reçoit le lien pour accéder aux vidéos.

Le jury est appelé à attribuer les notes à l'issue d'une seule projection.

Le classement est établi à chaque fin de catégorie.

2.5. Annonce des résultats

Les résultats de chaque catégorie / d'épreuve seront affichés sur la page Facebook du Yoseikan Budo - FFK le lendemain de la compétition ainsi que sur la page de la manifestation sur le site de la fédération.