



Règlement de la Coupe de France de Nanbudo

I - Règles générales :

La compétition est ouverte à tout licencié de la F.F.K.D.A sans restriction de nationalité.

Des sélections seront organisées par régions si nécessaire.

La compétition est ouverte aux catégories suivantes :

Poussins Masculins et féminins
Pupilles Masculins et féminins
Benjamins Masculins et féminins
Minimes Masculins et féminins
Cadets Masculins et féminins
Juniors Masculins et féminins
Espoirs Masculins et féminins
Seniors Masculins et féminins
Vétérants Masculins et féminins

Des regroupements de catégories seront effectués si le nombre de pratiquant dans chaque catégorie n'est pas estimé suffisant.

Les catégories de poids seront définies par les organisateurs en fonction du nombre de participants. Ce critère n'est pas déterminant compte tenu du système de combat codifié (pas de « kumite » libre), de l'utilisation systématique de l'esquive en défense et de l'absence de coups portés.

Compte tenu de la spécificité des combats au Nanbudo (avec nombreuses projections), les grades seront également pris en compte pour la construction des catégories. Cette répartition par grade donnera lieu à un classement en deux niveaux de compétition : niveau intermédiaire et niveau avancé (voir tableau ci-dessous)

Tenue personnelle et obligatoire : Nanbudogi (pantalons et veste blancs ou pantalon blanc et veste bleue). Protections de mollet pour les compétiteurs classés en compétition de « niveau avancé »

Nature des épreuves :

Obligatoirement :

- Combat individuel
- Kata individuel

Pourront également être organisés :

- Combat par équipe
- Kata par équipe



Modalités d'inscription :

Les inscriptions sont envoyées par chaque responsable technique de club dans le respect de la date limite d'inscription. Aucune inscription ne sera prise sur place.

Chaque compétiteur doit présenter le jour de la compétition son passeport sportif avec le timbre de licence de l'année en cours, son certificat médical et une autorisation parentale pour les mineurs.

Les compétiteurs doivent être présents une demi-heure avant le début de la compétition et confirmer sur place leur inscription.

Fréquence de la manifestation : une coupe de France tous les deux ans minimum, possibilité d'en organiser une par an.

II – Contenu technique

Liste officielle des katas pour la compétition :

Combinaisons

Combinaison Randori tori
Combinaison Nanbu sotai 1, 2, 3, 4

Kata de base :

Shihotai tsuki
Shihotai ten
Shihotai shi
Shihotai hasu
Shihotai ki
Shihotai mizu
Taikioku shodan

Kata :

Ikkyoku
Nanbu Shodan
Nanbu Nidan
Nanbu Sandan
Hyaku Hachi
Nanbu Yondan
Nanbu Godan
Sei Pai
Sanpo sho
Seienshin

Liste officielle des randoris pour la compétition :

Randori Ichi no kata
Randori Ni no kata
Randori San no kata
Randori Yon no kata
Randori Irimi no kata,
Kaiten randori Ichi no kata,
Kaiten randori Ni no kata,
Kaiten randori San no kata,
Randori Sukui no kata
Randori gyaku Irimi no kata



Principes des combats :

Ce sont des assauts conventionnels, codifiés (randori) ou semi codifiés.

- **Randori** : Aka (rouge) et Shiro (blanc) exécutent dans l'ordre et alternativement les 7 attaques suivantes : Nanbu Oï tsuki droit, Nanbu Oï tsuki gauche, mae geri droit, mae geri gauche, mawashi geri droit, mawashi geri gauche, Nanbu Oï tsuki droit.
- **Ju randori** : Les compétiteurs exécutent la même série d'attaque (2 Oï Tsuki, 2 mae geri, 2 mawashi) sans distinction mais en alternant les rôles d'attaquant et de défenseur.

COUPE DE FRANCE NIVEAU INTERMEDIAIRE

Le nanbudoka devra présenter en finale un kata différent de celui ou ceux présentés lors des éliminatoires.

CATEGORIES	AGE	NIVEAU	KATA	COMBAT
POUSSINS	6/7 ans	TOUS GRADES	Combinaisons - randori Tori - Sotai 1,2,3,4	
PUPILLES	8/9 ans	AVANCES	Shihotai 1, 2, 3, 4, 5, 6 Taikioku shodan	Randori Ichi /Irimi Kaïten Ichi no kata
BENJAMINS	10/11 ans	TOUS GRADES	Ikkyoku Nanbu Shodan Nanbu Nidan	Randori Ichi / Ni / Irimi Kaïten Ichi no Kaïten San no (1,2)
MINIMES	12/13 ans	TOUS GRADES	Ikkyoku Nanbu Shodan, Nidan, Sandan	Randori ou Ju ranori Ichi / Ni / Irimi Kaïten Ichi /Ni/San
CADETS	14/15 ans	JUSQU'A ORANGE	Ikkyoku Nanbu 1,2,3, Hyaku Hachi	Ju Randori Ichi / Ni / Irimi Kaïten ichi , Ni et San no kata
JUNIORS	16/17 ans	JUSQU'A ORANGE	KATA	Ju Randori
ESPOIRS	18/20 ans	JUSQU'A VERTE	KATA	Ju Randori
SENIORS	18/39 ans	JUSQU'A VERTE	KATA	Ju Randori
VETERANTS	40 ans et plus	JUSQU'A VERTE	KATA	Ju Randori



COUPE DE FRANCE NIVEAU AVANCE

Le Nanbudoka devra présenter un kata différent à chacun des trois premiers tours, puis celui ou ceux de son choix.

CATEGORIES	AGE	NIVEAU	KATA	COMBAT
CADETS	14/15 ans	VERTE ET PLUS	Ikkyoku Nanbu 1,2,3,4 Hyaku Hachi, Seienshin	Ju Randori <i>Ich i / Ni / Irimi</i> <i>Kaïten Ich i no, Ni</i> <i>no et San no kata</i>
JUNIORS	16/17 ans	VERTE ET PLUS	KATA	Ju Randori
ESPOIRS	18/21 ans	BLEUE ET PLUS	KATA	Ju Randori
SENIORS	18/39 ans	BLEUE ET PLUS	KATA	Ju Randori
VETERANTS	40 ans et plus	BLEU ET PLUS	KATA	Ju Randori

III - Arbitrage

La notation des katas peut s'effectuer au drapeau ou au pointage selon la décision des organisateurs qui sera fonction du nombre de participants et qui sera annoncée avant le début de la compétition.

La notation des randoris et ju randori s'effectue au drapeau selon les modalités habituelles en vigueur au Nanbudo (prise en compte du travail du défenseur mais aussi de l'attaquant).

Chaque aire de combat est sous la responsabilité d'un arbitre central de niveau national.

Un arbitre Nanbudo ayant l'expérience des échanges internationaux coordonne l'ensemble.