



COUPE DE FRANCE DE NANBUDO

Règlementation

I - Règles générales :

La compétition est ouverte à tout licencié de la F.F.K.D.A

Des sélections seront organisées par régions si nécessaire.

La compétition est ouverte aux catégories suivantes :

Mini Poussins Masculins et féminins
Poussins Masculins et féminins
Pupilles Masculins et féminins
Benjamins Masculins et féminins
Minimes Masculins et féminins
Cadets Masculins et féminins
Juniors Masculins et féminins
Seniors Masculins et féminins
Vétérans Masculins et féminins

Des regroupements de catégories qui tiendront compte de la sécurité des pratiquants pourront être effectuées si nécessaire en fonction du nombre d'inscrit.

Les catégories de poids seront définies par les organisateurs en fonction du nombre de participants. Ce critère n'est pas déterminant compte tenu du système de combat codifié (pas de combat libre), de l'utilisation systématique de l'esquive en défense de la participation active du défenseur et de l'absence de coups portés.

Compte tenu de la spécificité des combats au Nanbudo (avec nombreuses projections), les grades seront également pris en compte pour la construction des catégories avec un contenu technique à respecter. Cette répartition par grade donnera lieu à un classement en deux niveaux de compétition : Niveau intermédiaire et niveau avancé (voir tableau ci-dessous)

Tenue personnelle et obligatoire : Nanbudogis (pantalons et veste blancs ou pantalon blanc et veste bleue). Protections de mollet pour les compétiteurs classés en compétition de « niveau avancé ».

Nature des épreuves :

- Combat codifié individuel
- Kata individuel

Pourront également être organisés :

- Combat codifié par équipe
- Kata par équipe



Modalités d'inscription :

Les inscriptions sont envoyées par chaque responsable technique des clubs participants au comité d'organisation dans le respect de la date limite d'inscription. Aucune inscription ne sera prise sur place.

Chaque compétiteur doit présenter le jour de la compétition son passeport sportif avec deux timbres de licence dont celle de l'année en cours, son certificat médical postérieur au 1^{er} septembre de l'année sportive et pour les mineurs, une autorisation parentale de participation.

Les compétiteurs doivent être présents une demi-heure avant le début de la compétition et confirmer sur place leur inscription.

Il devra respecter le Code de l'Ethique (annexe 1, page 171) du règlement fédéral de compétition et arbitrage.

Fréquence de la manifestation : une coupe de France annuelle, voir tous les deux ans.

II – Contenu technique

KATA

Liste officielle des katas Nanbudo :

Shihotai (kata de base) :

Shihotai tsuki
Shihotai ten
Shihotai shi
Shihotai hasu
Shihotai ki
Shihotai mizu

Kata :

Ikkyoku
Nanbu Shodan
Nanbu Nidan
Hyaku Hachi
Nanbu Sandan
Nanbu Yondan
Nanbu Godan
Sai Pai
Sanpo sho
Seienshin

RANDORI OU JU RANDORI

Liste officielle des randoris pour la compétition combats codifiés :

Randori Ichi no kata
Randori Nino kata
Randori San no kata
Randori yon no kata
Randori Irimi no kata,
Kaiten randori Ichi no kata,
Kaiten randori nino kata,
Kaiten randori san no kata,,
Randori sukui no kata
Randori gyaku irimi no kata

Principes des combats : Ce sont des assauts conventionnels, codifiés pour le randori ou semi codifiés pour le ju randori.



Randori : Aka (rouge) et Shiro (blanc) exécutent dans l'ordre et alternativement les 5 attaques suivantes : Nanbu Oi tsuki droit, Nanbu Oi tsuki gauche, mae geri droit, mae geri gauche, mawashi geri droit, mawashi geri gauche, Nanbu Oi tsuki droit.

Ju randori : Les compétiteurs exécutent la même série d'attaque mais en alternant les rôles d'attaquant et de défenseur.

COUPE DE FRANCE NIVEAU INTERMEDIAIRE

Le nanbudoka devra présenter en finale un kata différent de celui ou ceux présentés lors des éliminatoires.

CATEGORIES	AGE	NIVEAU	KATA	COMBAT
MINI POUSSINS	7/8 ans	TOUS GRADES	Combinaisons dans randori Tori	
POUSSINS	9/10 ans	AVANCES	Shihotai	Randori Ichi no / Irimi Kaïten ichi no
PUPILLES	11/12 ans	TOUS GRADES	Shihotai	Randori Ichi no / Irimi Kaïten ichi no
BENJAMIN	13/14 ans	TOUS GRADES	Shiho Taiï ou KATA les deux premiers	Randori ou Ju ranori Ichi / Ni / Irimi Kaïten ichi no
MINIMES	15/16 ans	JUSQU'A ORANGE	KATA les 4 premiers	Ju Randori Ichi / Ni / Irimi Kaïten ichi no et ni no
CADETS	17/18 ans	JUSQU'A ORANGE	KATA	Ju Randori
JUNIORS	19/20 ans	JUSQU'A VERTE	KATA	Ju Randori
SENIORS	21/40 ans	JUSQU'A VERTE	KATA	Ju Randori Hormis kaïten san no
VETERANTS	40 ans et plus	JUSQU'A VERTE		



COUPE DE FRANCE NIVEAU AVANCE

Le Nanbudoka devra présenter un kata différent à chacun des trois premiers tours, puis celui ou ceux de son choix.

CATEGORIES	AGE	NIVEAU	KATA	COMBAT
MINIMES	15/16 ans	VERTE ET PLUS	KATA <i>les 4 premiers</i>	Ju Randori <i>Ichi / Ni / Irimi</i> <i>Kaïten ichi no, ni no et</i> <i>san no kata</i>
CADETS	17/18 ans	VERTE ET PLUS	KATA	Ju Randori
JUNIORS	19/21 ans	BLEUE ET PLUS	KATA	Ju Randori
SENIORS	22/39 ans	BLEUE ET PLUS	KATA	Ju Randori
VETERANTS	40 ans ans et plus	BLEU ET PLUS	KATA	Ju Randori

III - Arbitrage

La notation des katas peut s'effectuer au drapeau ou au pointage selon la décision des organisateurs qui sera fonction du nombre de participants et qui sera annoncée avant le début de la compétition.

La notation du randori et ju randori s'effectue au drapeau selon les modalités habituelles en vigueur au Nanbudo (prise en compte du travail du défenseur mais aussi de l'attaquant).

Chaque aire de combat est placée sous la responsabilité d'un arbitre central.

Le technicien responsable de la compétition coordonne l'ensemble.